

NTO – MUSIKK HØSTSEMINAR 2023

PROGRAM

Sted: Trondheim Symfoniorkester & Opera, Kjøpmannsgata 48 (Olavshallen), Trondheim

Dato: Mandag 18. – tirsdag 19. september 2023

Arbeidsutvalget i NTO – musikk har gleden av å invitere forumets medlemmer til høstseminar mandag 18. og tirsdag 19. september. Seminaret finner sted i Trondheim, med Trondheim Symfoniorkester & Opera som vertskap.

Hovedtematikk for seminaret er kunstig intelligens og digital transformasjon, med blick for betydningen den nye teknologien kan ha for kunstfeltet.

MANDAG 18. SEPTEMBER

11.00 – 11.15 REGISTRERING OG KAFFE

Oppmøte: Hotelllets resepsjon, Olavshallen

11.15 – 12.00 LUNSJ

TSOs lokaler

12.00 – 12.15 VELKOMMEN

Ved Torunn Reigstad, leder i AU og Anne Kathrine Slungård, direktør Trondheim Symfoniorkester & Opera.

12.15 – 13.15 NASJONALJUBILEET 2030: NORGE I TUSEN ÅR – RØTTER OG VINGER

Borghild Lundeby, leder av jubileumssekretariatet for Nasjonaljubileet 2030, innleder om bakgrunn, målsettinger og samarbeidsflater i forbindelse med jubileet.

Samtale i forumet.

13.15 – 13.30 PAUSE

13.30 – 14.45 AKTUELT FRA BRANSJEN – NTO ORIENTERER

Morten Gjelten, direktør NTO, orienterer og innleder til ordskifte og erfaringsdeling.

Herunder publikumsoppslutningen og den økonomiske situasjonen, rutiner for budsjettsøknader og styringsdialogen, NOU om musikkfeltet, kunstnermeldingen, innleieregler, Musikeralliansen, internasjonal kulturvirksomhet, felles løft om norske orkesterverk, framføring av russisk musikk/samarbeid med russiske kunstnere og bærekraftsarbeid.

14.45 – 15.00 PAUSE

15.00 – 16.00 KUNSTIG INTELLIGENS OG HVA DENNE UTVIKLINGEN VIL KUNNE HA Å SI FOR KUNSTFELTET GENERELT/MUSIKK SPESIelt

Innledning til samtale ved Andreas Bergsland, professor i musikkteknologi ved institutt for musikk ved NTNU.

17.30 – 18.30 VANDRING I KULTURBYEN TRONDHEIM

Historiker Terje Brattberg tar oss med på en drøy times historisk byvandring.

Oppmøte: Olavshallen

19.00: MIDDAG, AKT BAR OG SMUGSPISERI, OLAVSTORGET (OLAVSHALLEN)

PROGRAM TIRSDAG 19. SEPTEMBER

9.00 – 10.30 KUNST FOR BARN OG UNGE OG DIALOGEN MED DKS

Presentasjon av [Skapia](#) ved faglig leder Eldar Skjørten.
Innledning til samtale ved Bernt Bauge, adm. dir. Stiftelsen Harmonien.

Samtale i forumet rundt dialogen mellom Den kulturelle skolesekken, musikk institusjonene, skolen og andre kulturaktører. Hvilke kriterier legges til grunn for at et kunstprosjekt kan presenteres under DKS-paraplyen, og hvem defineres rammene for hva som er profesjonell kunst? Hvilken rolle kan og vil musikk institusjonene spille i møte med skolen og elevene? Og hvilke tanker gjør virksomhetene seg selv om eget samfunnsoppdrag i møte med barn og unge?

10.30 – 10.45 PAUSE

10.45 – 11.30 DIGITALT FELLESPROSJEKT

Orientering ved prosjektleder Øystein Flemmen (Teams) og styringsgruppen v/Bernt Bauge, Per Erik Kise Larsen og Thorstein Granly.

11.30 – 12.00 LUNSJ

12.00 – 12.30 PRØVER

12.30 – 14.00 AKTUELT FRA BRANSJEN FORTS.

Aktuelt fra AU og medlemmene.