

# NTLF HØSTSEMINAR 2024

## PROGRAM

**Sted:** Beaivváš Sámi Našunálateáhter, Guovdageaidnu/Kautokeino

**Dato:** Tirsdag 5. – torsdag 7. november 2024

Arbeidsutvalget i Norsk teaterlederforum og Beaivváš Sámi Našunálateáhter har gleden av å invitere forumets medlemmer til høstseminar tirsdag 5. til torsdag 7. november.

Seminaret finner sted i Kautokeino, med Beaivváš Sámi Našunálateáhter som vertskap i forbindelse med teaterets innflytting i det nye teaterhuset [Čoarvemátta](#). Den offisielle åpningen av huset – som teateret deler med den samiske videregående skolen – ble offisielt åpnet i august.

Hovedtema for seminaret er kulturelt mangfold og oppfølging av [Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport](#) som behandles i Stortinget i november. Maria Utsi og Mathias Danbolt innleder til samtale og presenterer rapporten *Mangfold på Nationaltheatret*, som de leverte på bestilling fra teateret i oktober i fjor.

I tillegg ønsker vi å gi et innblikk i de stedlige kunstmiljøene og samarbeidet på Nordkalotten. På programmet står også forestillingen [Ædnan](#) som er teaterets første produksjon i det nye huset, og som vi får gleden av å se sammen med elever ved skolen.

Vi minner ellers om at vi som alltid gjerne tar imot medlemmenes innspill til eventuelle temaer som bør løftes eller orienteres kort om.

Vel møtt!

## TIRSDAG 5. NOVEMBER

---

14.30 – 15.30 LUNSJ

Čoarvemátta, kantinen

15.30 – 15.45 VELKOMMEN

Ved Per Ananiassen, teatersjef Beaivváš Sámi Našunálateáhter og NTLFs arbeidsutvalg

15.45 – 16.45 HUSET, STEDET OG KUNSTEN

- Omvisning i det nye teaterhuset [Čoarvemátta](#)
- Tidligere teatersjef Rolf Degerlund innleder om huset og om forestillingen [Ædnan](#) som vi skal se dagen etter.
- Produsent Elle Mari Dunfjell Oskal (som også er varaordfører i Kautokeino) innleder om Beaivváš Sámi Našunálateáhter som samfunnsaktør
- Samtale med stedlige kunstnere

17.00 – 19.00 JUHLS SØLVSMIE

Vi drar samlet til familien [Juhls sølvsmie](#) som har holdt til i Kautokeino siden 1959 og som har utviklet seg til en perle av personlig arkitektur og en institusjon innenfor kunst og håndverk hvor hvert eneste smykke lages i sin helhet på det stedlige verkstedet.

20.00 MIDDAG

[Thon Hotel Kautokeino](#)

## ONSDAG 6. NOVEMBER

---

09.00 – 09.30 HUSET, STEDET OG KUNSTEN (FORTS)

- Trestammersmøte: Teatersjefene ved Hålogaland Teater, Kvääniteatteri og Beaivváš Sámi Našunálateáhter forteller om forestillingen [F\\*ck f\\*ck f\\*ck](#), som er basert på Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport, og andre samarbeid på Nordkalotten

09.30 – 10.00 DET SAMISKE PERSPEKTIVET I SCENEKUNSTEN

Innledning ved Kristin Solberg, teatersjef Åarjelhsaemien Teatere

10.00 – 10.15 Pause

10.15 – 11.45 KULTURELT MANGFOLD OG OPPFØLGING AV SANNHETS- OG FORSONINGSKOMMISJONENS RAPPORT

Det legges opp til en todelt bolk med Mathias Danbolt og Maria Utsi som innledere.

De vil først presentere rapporten *Mangfold på Nationaltheatret*, som de de leverte på bestilling fra teateret i oktober i fjor. I forlengelsen av dette vil de deretter innlede til en samtale om Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport, som behandles i Stortinget i november, og hva teatrene kan gjøre i oppfølgingen av den.

Mathias Danbolt er professor i kunsthistorie ved Universitetet i København og Maria Utsi er teaterviter med bred bakgrunn fra kulturlivet blant annet som tidligere nestleder i Kulturrådet og tidligere direktør for Festspillene i Nord-Norge. Utsi er også styreleder ved Beavvváš Sámi Našunálateáhter.

11.45 – 12.00 Pause

12.00 – 13.00 AKTUELLE SAKER FRA BRANSJEN

13.00 – 14.00 LUNSJ  
Čoarvemátta, kantinen

14.00 – 16.00 FORESTILLING [ÆDNAN](#)

16.00 – 17.00 HEDDADAGENE

Innledning ved Heddakomiteens leder Nora Evensen og prosjektleder Kjetil Falkum

19.30 MIDDAG  
Thon Hotel Kautokeino

## TORSDAG 7. NOVEMBER

---

09.00 – 10.15 AKTUELLE SAKER FRA BRANSJEN

10.15 – 10.30 VALG AV ARBEIDSUTVALG OG AVRUNDING

Avgang buss til Alta flyplass kl. 10.45