

ANSVARSDDELING MÅ IKKE ENDRES I EN KRISESITUASJON

Til: Kulturdepartementet
Stortingets familie- og kulturkomité
Stortingets kommunal- og forvaltningskomité

Vår ref.: 20/65/ST

Dato: 27.04.2020

Norsk teater- og orkesterforening (NTO) representerer en landsdekkende infrastruktur av profesjonelle musikk- og scenekunstinstitusjoner. Våre 51 medlemmer omfatter alle landets større offentlig støttede institusjoner innenfor teater, dans, opera og musikk (jf. vedlagt medlemsliste).

Finansieringssystemet, og derigjennom vilkårene for denne infrastrukturen, er satt i spill for å nå regionreformens mål om å overføre flere oppgaver til fylkeskommunene.

Forslag om oppgaveoverføringer er varslet lagt frem 12. mai i Kommuneproposisjonen for 2021, altså midt i koronakrisen som rammer hele kultursektoren hardt og med uoverskuelige langtidsvirkninger.

Samtidig anslår KS per 14. april at kommunene vil få ekstrautgifter og inntektsbortfall på 12–16 milliarder kroner, mens fylkeskommunene ut fra anslag per 27. mars vil få ekstrautgifter og inntektsbortfall på 2,5–3 milliarder kroner.

Mange fylkeskommuner og kommuner påpekte selv før krisen risikoen for at musikk- og scenekunstinstitusjonene vil tape kampen om pengene i konkurranse med andre viktige og til dels lovpålagte oppgaver innenfor stramme kommunale og fylkeskommunale budsjetter.

Kulturdepartementet og familie- og kulturkomiteen er allerede godt kjent med NTOs synspunkter og argumenter i denne saken, samt vår etterlysning av kulturpolitiske begrunnelser og et rammeverk for fremtidige finansieringsmodeller i form av en revidert kulturlov.

NTOs argumentasjon for at staten må ha hovedansvaret for de institusjonene som inngår i en nasjonal infrastruktur blir desto tydeligere i en situasjon som anskueliggjør hvor viktig det er å sikre en helhetlig kulturpolitikk fremfor fragmenterte løsninger.

Samtidig blir det enda mer påtrengende å fraråde at staten reduserer sitt ansvar for arbeidsintensive profesjonelle kunstinstitusjoner når dette ansvaret skyves over på fylkeskommuner og kommuner med en kriserammet økonomi som vil kreve enda strengere prioriteringer i lang tid fremover.

Vi er kjent med at Stortinget har bedt om at varslede meldinger, slik som kunstmeldingen og språkmeldingen, ikke legges frem til behandling i denne situasjonen.

At myndighetene har valgt at forslag til endringer i ansvarsdeling og finansieringsmodeller skal fremmes i Kommuneproposisjonen fremfor en egen melding, gjør ikke denne saken mindre alvorlig.

Tvert imot er dette en sak av prinsipiell art som handler om de langsiktige vilkårene for institusjoner som utgjør en betydelig del av ytringsfrihetens infrastruktur som staten i henhold til Grunnloven § 100 er forpliktet til å sikre.

En så viktig sak krever full oppmerksomhet både fra myndighetene og fra bransjen når den skal behandles.

Vi anmoder derfor om at det ikke legges frem forslag til endringer i ansvarsdeling og finansieringsmodeller i den nåværende krisesituasjonen.

Vennlig hilsen

Norsk teater- og orkesterforening

Hans Antonsen
styreleder

Morten Gjelten
direktør

NTOS MEDLEMMER

Scenekunstvirksomheter

[Bergen Nasjonale Opera](#)
[BIT Teatergarasjen](#)
[Black Box teater](#)
[Brageteatret](#)
[Bærum kulturhus](#)
[Carte Blanche](#)
[Dansens Hus](#)
[DansiT – Dansekunst i Trondheim og Midt-Norge](#)
[Den Nationale Scene](#)
[Det Norske Teatret](#)
[Det samiske nasjonalteatret Beaivvás](#)
[Det Vestnorske Teateret](#)
[Dramatikkens hus](#)
[Haugesund Teater](#)
[Hålogaland Teater](#)
[Kloden](#)
[Nationaltheatret](#)
[Nordland Teater](#)
[Norsk scenekunstbruk](#)
[Opera Østfold](#)
[Oslo Nye Teater](#)
[Peer Gynt](#)
[Riksteatret](#)
[Rogaland Teater](#)
[Rosendal Internasjonale Teater](#)
[Skuespiller- og danseralliansen](#)
[Teater Ibsen](#)
[Teater Innlandet](#)
[Teater Manu](#)
[Teater Vestland](#)
[Teatret Vårt](#)
[Trøndelag Teater](#)
[Turnéteatret i Trøndelag](#)
[Unge Viken Teater](#)
[Vega Scene](#)
[Østfold Internasjonale Teater](#)
[Åarjelhsaemien Teatere](#)

Musikkvirksomheter

[Barokkanerne – Norwegian Baroque Ensemble](#)
[BIT20 Ensemble](#)
[Det Norske Blåseensemble](#)
[Det Norske Kammerorkester](#)
[Det Norske Solistkor](#)
[Edvard Grieg Kor](#)
[Musikkselskapet Harmonien](#)
[Oslo Quartet Series](#)
[Riksscenen](#)
[Stavanger Symfoniorkester](#)

Musikk og scenekunst

[Arktisk Filharmoni](#)
[Den Norske Opera & Ballett](#)
[Kilden teater og konserthus](#)
[Trondheim Symfoniorkester & Opera](#)